

Fossombrone



COMUNE
DI FOSSOMBRONE



FOSSOMBRONE
CITTÀ FELICE

Guida alla città e al territorio
Guide to the town
and the surroundings

D'una città non godi
le sette o le settantasette
meraviglie, ma la risposta
che dà a una tua domanda.

Italo Calvino

Indice Index

4

Itinerario — Itinerary
La via dei Musei
The path of the Museums



14

Itinerario — Itinerary
Di collina in collina
Walking through the hills



20

Itinerario — Itinerary
Vagando per borghi e campagne
Wandering through villages and the countryside



26

Chiese
Churches



28

Eventi
Events



Corso Garibaldi <i>Corso Garibaldi</i>	pag. 5
Chiesa di San Filippo <i>The Church of San Filippo</i>	pag. 6
Ponte della Concordia <i>The Concordia Bridge</i>	pag. 7
Casa Museo e Quadreria Cesarini <i>The Cesarini House-Museum and Art Gallery</i>	pag. 8
Museo Archeologico "A. Vernarecci" <i>The "A.Vernarecci" Archaeological Museum</i>	pag. 9
Pinacoteca Civica "A. Vernarecci" <i>The "A.Vernarecci" Civic Art Gallery</i>	pag. 10
Corte Alta, Corte Rossa, Corte Bassa <i>Upper Court, Red Court, Lower Court</i>	pag. 11
Sito archeologico di "Forum Sempronii" <i>"Forum Sempronii" Archaeological Park</i>	pag. 15
Collina di Sant'Aldebrando <i>The Hill of Sant'Aldebrando</i>	pag. 16
Marmitte dei Giganti <i>Le Marmitte dei Giganti (The Giants' Potholes)</i>	pag. 18
Collina di San Giovanni <i>The Hill of San Giovanni</i>	pag. 19
Gola del Furlo <i>The Furlo Gorge</i>	pag. 22
Foresta delle Cesane <i>The Cesane Forest</i>	pag. 23
Isola di Fano <i>Isola di Fano</i>	pag. 24
Torricella <i>Torricella</i>	pag. 25

Un primo itinerario, da percorrere a piedi, prevede un tempo necessario totale di circa quattro ore. Si consiglia quindi la visita a due strutture il mattino e due il pomeriggio.

This itinerary, on foot, takes about four hours. It is recommended that two museums are visited in the morning and two in the afternoon.

La via dei Musei The path of the Museums

Foto Paci



Il punto di partenza della passeggiata che ci porterà a scoprire il patrimonio artistico della città di Fossombrone, è la **Chiesa di San Filippo 1** che si trova in Corso Garibaldi, nel cuore del centro storico. La chiesa è uno splendido esempio di architettura barocca, ricca di pregevoli dipinti di artisti seicenteschi, ed ha un pavimento in mosaico di dimensioni eccezionali. La passeggiata prosegue lungo **Corso Garibaldi 2**, caratterizzato da un doppio porticato, lungo il quale si snodano le

*The tour starts from the **Church of San Filippo 1** which is located at the beginning of the main street, Corso Garibaldi, in the heart of Fossombrone's old town. The church is a splendid example of Baroque art and architecture, with a superb mosaic completely covering the floor, and a valuable collection of 17th-century paintings. On leaving the church, you will find yourself once again on **Corso Garibaldi 2**, which existed as part of the old Roman consular road called via Flaminia. Here you can admire the beauty of*



Corso Garibaldi

Foto Paci

Chiesa di San Filippo — *The Church of San Filippo*

📍 Corso Garibaldi, 140

HIGHLIGHTS

Eretta tra il 1608 e il 1613 come scioglimento dell'ex-voto fatto dai cittadini di Fossombrone per la nascita di Federico Ubaldo Della Rovere, ultimo erede dei Duchi di Urbino, la chiesa fu in seguito affidata ai Padri Oratoriani di San Filippo Neri e solennemente consacrata nel 1726, dopo più di cento anni di lavori. Oltre all'esuberante decorazione di stucchi, arricchiscono il prezioso patrimonio di San Filippo notevoli lavori in marmo e gesso, tele e pale d'altare di autori quali Francesco Guerrieri, Claudio Ridolfi, e Giuseppe Diamantini.

The Church was built between 1608 and 1613 to celebrate the birth of Federico Ubaldo della Rovere, the last heir of the Dukes of Urbino. In 1614 it was entrusted to the Filippini Fathers, a religious order founded by San Filippo Neri. Thanks to them, the church was embellished with stuccoworks, enriched with remarkable altarpieces and decorated with noteworthy paintings by artists such as Francesco Guerrieri, Claudio Ridolfi and Giuseppe Diamantini.

The church was solemnly consecrated in 1726.



Foto Paci



Luca Toni

facciate dei palazzi nobiliari, che le facoltose famiglie cittadine edificarono in quello che era il tracciato della via Flaminia, anticamente l'unica via di collegamento tra Roma e Rimini. Si va dalla cinquecentesca Corte Rossa, residenza dei Duchi di Urbino, ad edifici con una pregevole facciata in bugnato, come **Palazzo Seta Cattabeni** edificato nel XVI secolo, oggi sede della Fondazione Monte di Pietà, o il **Palazzo Comunale**, con il bel prospetto in pietra arenaria. A fianco si trova il **Palazzo Vescovile** risalente ai secoli XV-XVII, fatto erigere dal vescovo Gerolamo Santucci su disegno di Francesco di Giorgio Martini.

Sin dalle origini il Corso ha una vocazione al commercio; oggi come nel Rinascimento, negozi e botteghe artigianali, bar e ristoranti in cui fermarsi per una sosta gustosa, rendono Corso Garibaldi un vero e proprio Centro Commerciale all'aperto.

Imboccando via Roma, si giunge al **Ponte della Concordia** 3, che con il suo unico arco di eccezionale ampiezza si specchia nel fiume Metauro, formando un cerchio perfetto. Lasciando il ponte, sulla sinistra,

*the town-centre and breathe-in the history of Fossombrone through every arch and cobbled alley. This is a perfect spot to wander around and marvel at the long double arched porticoes and the beautiful façades of the noble palaces: from the Corte Rossa, a 16th-century residence of the Dukes of Urbino, which boasts a beautiful entrance and sandstone carved windows, to the wonderful ashlar-work façades of **Palazzo Seta Cattabeni**, built in the 1500s, now the seat of the Monte di Pietà Foundation. Further up the "Corso", you will find the **Town Hall**, with its splendid façade made of sandstone frontage, and the former **Episcopal Residence** dating back to 15th/17th-centuries, erected by Bishop Gerolamo Santucci and designed by architect Francesco di Giorgio Martini.*

Along Corso Garibaldi, there is also a vast array of shops, restaurants and bars where you can go shopping and relax with local wines and beers or taste delicious local dishes.

*A steep and narrower street called via Roma leads to Fossombrone's spectacular bridge **Ponte della Concordia** 3: its unique arch reflects on the Metauro river forming a perfect circle. Overlooking the Metauro river is the **Cesarini***



Ponte della Concordia — Concordia Bridge

Simonetta Cesarini

4

Casa Museo e Quadreria Cesarini The Cesarini House-Museum and Art Gallery

📍 Via Pergamino, 24

HIGHLIGHTS



Luca Toni



Luca Toni

Preziose porcellane, ceramiche d'arte, cristalli e cornici dorate, all'interno di ambienti rivestiti di tappezzerie di seta e tappeti orientali, creano un'atmosfera d'altri tempi, colta e agiata, testimonianza di un gusto e di un'epoca. Uno dei nuclei più importanti della Quadreria è costituito dalle opere di Anselmo Bucci (1887-1955), fondatore del movimento "Novecento". Al piano superiore, il resto della collezione comprende dipinti e sculture di Giorgio Morandi, Marino Marini, Francesco Messina, Achille Funi, Gino Severini, Angelo Biancini ed altri importanti autori dell'arte figurativa italiana del '900.

Entering the house, you will breathe-in the typical atmosphere of a wealthy Italian family of the 1930s-40s. Silk tapestries, precious porcelains, ceramics, crystals and gilded frames, as well as a collection of paintings by the artist Anselmo Bucci (1887-1955), founder, among others, of the artistic movement Novecento, make the house a real treasure trove filled with wonders. The upper floor also has a section of paintings by Italian artists such as Giorgio Morandi, Marino Marini, Francesco Messina, Achille Funi, Gino Severini, as well as sculptures by Angelo Biancini and other important artists of the Italian figurative art movement of the 20th-century.

troviamo i palazzi che ospitano la **Casa Museo e Quadreria Cesarini** 4, la dimora del notaio Giuseppe Cesarini (1895-1977), mecenate e collezionista d'arte che alla sua morte lasciò la sua abitazione e la sua collezione di dipinti e sculture alla città di Fossombrone per farne un museo.

House-Museum and Art Gallery 4, which once belonged to the Notary and art collector Giuseppe Cesarini (1895-1977), who, after his death, left his house, along with the furniture and his collection of paintings and sculptures contained within it, to the Municipality of Fossombrone on the understanding that it be kept as a museum.

5

Il Museo Archeologico "A. Vernarecci" The "A. Vernarecci" Archaeological Museum

📍 Via del Verziere, 1

HIGHLIGHTS



Foto Paci

Una grande quantità di materiali, tutti di provenienza locale, documenta il succedersi delle culture umane nei nostri luoghi, dalla preistoria alla civiltà romana. Si va dai primi manufatti in selce del Paleolitico e Neolitico, fino alla raffinata civiltà Picena, presente nei nostri territori sin dal IX secolo a.C., per arrivare agli innumerevoli reperti della grande e ricca Forum Sempronii, città romana di notevole importanza, posta sulla via consolare Flaminia, a due chilometri a est dall'attuale città di Fossombrone.

The Archaeological Museum, dedicated to the history of Fossombrone's territory, displays the most important artifacts left behind by the population of the area such as a collection of interesting flints and sandstone artifacts from the Paleolithic to Neolithic ages as well as some refined tribal objects relating to the civilization of the Piceni (IX-V centuries b.C.). The museum also has a collection of findings from the old Roman town Forum Sempronii, located on the Via Flaminia, just two kilometers East of modern-day Fossombrone.

Pinacoteca Civica “A. Vernarecci” The “A. Vernarecci” Civic Art Gallery

📍 Via del Verziere, 4

HIGHLIGHTS

I quattrocenteschi ambienti centrali della Corte Alta ospitano la Pinacoteca Civica, fondata nel 1901. Pregevoli dipinti, datati dal XVI sec. al XIX sec. sono esposti nelle sale. Tra gli artisti presenti, spiccano Francesco Guerrieri (1589-1657) da Fossombrone, esponente dello stile naturalistico di stampo caravaggesco, oltre all'urbinate Federico Barocci, ai torinesi fratelli Duprà e all'anconetano Francesco Podesti.

The beautiful central rooms of the Corte Alta house the valuable collection of the civic art gallery founded in 1901. Worthy paintings from the 1500's to the end of the 1800's are exhibited inside. Among the contributing artists are Francesco Guerrieri (1589-1657) from Fossombrone, who represents the Naturalistic style from the school of Caravaggio, and others such as Federico Barocci from Urbino, the Duprà Brothers from Turin and Francesco Podesti from Ancona.



A2 Photo Studios



A2 Photo Studios



Luca Toni

Da qui, il percorso sale attraverso una suggestiva scalinata, tra vicoli e piazzette dalle quali possiamo ammirare la città vista dall'alto, fino a giungere alla Corte Alta, il palazzo ducale oggi sede del **Museo Archeologico** 5 e della **Pinacoteca Civica** 6.

La Città delle Tre Corti

La visita ai due musei, permette di vedere l'interno della **Corte Alta**, l'unica delle tre residenze ducali di Fossombrone in questo momento aperta al pubblico. Fossombrone era detta infatti “la città delle tre Corti”, in quanto le nobili famiglie Montefeltro e Della Rovere fecero costruire nel corso del tempo ben tre palazzi, il primo più arroccato e dominante, gli altri due, la **Corte Rossa** e infine la **Corte Bassa**, più comodi e accessibili. I duchi di Urbino erano infatti soliti spostarsi nei palazzi della città di Fossombrone per trascorrervi i lunghi mesi invernali.

*Returning to via Roma, up to a picturesque flight of steps, flanked by alleys and small squares, you will reach a perfect view point, where you can admire the panorama of the town from above. Here the Ducal Palace, the so-called Corte Alta, stands in stunning elegance. Nowadays, the building is home to the **Archaeological Museum** 5 and the **Civic Art Gallery** 6.*

The Town of the Three Courts

Fossombrone is known as the town of the Three Courts: the **Corte Rossa** (Red Court), the **Corte Bassa** (Lower Court) and the **Corte Alta** (Upper Court). They were the palaces of the Dukes of Urbino. The Corte Alta, in particular, is the oldest palace and the only one which can be visited, and it was built thanks to the Duke of Urbino Federico da Montefeltro, who used to reside in Fossombrone with his family during the long winters, in the 15th-century.



Foto Paci

Corte Alta — Upper Court



Silvia Angelini

Corte Alta — Upper Court



Silvia Angelini

Logge di Corso Garibaldi — Porticoes in Corso Garibaldi

Il secondo itinerario, da svolgersi in giornata, si dipana negli immediati dintorni della città, da percorrere preferibilmente in automobile. L'escursione in bicicletta è consigliata a chi abbia un buon livello di allenamento.

This is an itinerary that requires about a day to be completed. It unfolds in the immediate surroundings of Fossombrone, and should be done by car. Taking this trip by cycling is suggested only if you have an adequate level of training or experience.

Di collina in collina Walking through the hills

Foto Paci



Iniziamo, simbolicamente, dal luogo dove tutto ebbe inizio: il **sito archeologico di "Forum Sempronii"** 1 a circa due km a est dell'odierna Fossombrone. Posta sull'antica via consolare Flaminia, la città romana si estendeva per 25 ettari; il sito archeologico mostra i resti di importanti edifici pubblici e privati e tratti di lastricato stradale. La caduta dell'Impero Romano e le continue incursioni

This itinerary starts from the birthplace of Fossombrone: the archaeological site of the old Roman town named "Forum Sempronii" 1, just two kilometers East of modern-day Fossombrone. Located along the Roman Via Flaminia, the town stretched over an area of 25 hectares. This site now exists as an outstanding collection of remains of public and private buildings as well as some tracks and streets paved in ancient stone.

1



Foto Paci

Sito archeologico di "Forum Sempronii" — Archaeological site of the old Roman town named "Forum Sempronii"



È possibile prenotare la visita al Parco Archeologico chiamando ai numeri 0721 723263 / 340 8245162 – solo per gruppi superiori a 10 persone.

You can book your visit at the Archaeological Park calling the Tourist Office: +39 0721 723263 / +39 340 8245162 – only for groups over than 10 people.

📍 S.P. Flaminia, loc. San Martino del Piano



Adriano Filippetti

Collina di Sant'Aldebrando — Hill of Sant'Aldebrando

barbariche costrinsero la popolazione a trovare rifugio sulle colline circostanti e così la **collina di Sant'Aldebrando** ², vide la nascita di quello che sarebbe stato il primo insediamento della città nuova, la **Cittadella**. Poco sopra, i resti di una poderosa fortezza, la **Rocca Malatestiana**, insieme alla **chiesa di Sant'Aldebrando**, patrono della città, ci raccontano l'importanza di questo antico primo nucleo cittadino. La Rocca, iniziata nel XIII sec. durante il dominio papale su questi territori e ampliata dai Malatesta, fu in seguito potenziata dall'architetto senese Francesco di Giorgio Martini (1439-1501), per volere del signore di Urbino Federico da Montefeltro (1422-1482). Scendendo di nuovo verso il fiume Metauro, in direzione ovest, in località San Lazzaro, possiamo addentrarci in un luogo unico per suggestione naturalistica:

*The fall of the Roman Empire and the fierce invasions of the barbarian population forced the people of the town to find shelter in the surrounding hills. Therefore, **the Hill of St. Aldebrando** ² became the first settlement of the new town called **Cittadella**. Further up, the ruins of the imposing **Malatesta Fortress (Rocca) tower above, alongside the church of the patron saint, Sant'Aldebrando**. The stronghold was established in the 13th-century during the Papal dominion and later enlarged by order of the Malatesta family. Then, in accordance with the wishes of Duke Federico da Montefeltro (1422-1482), was strengthened by the famous Francesco di Giorgio Martini (1439-1501), a well known architect from Siena. Just outside the town of Fossombrone, in the small village of San Lazzaro, you can find the Diocletian Bridge where it's possible to see a fascinating and unique geological structure, a canyon carved out over thousands of years*



Simonetta Cesarini

Panorama sulle colline e sulla Rocca Malatestiana — Panorama over the hills and the Malatesta Fortress

3



Samuele Conti

Marmitte dei Giganti — Giants' Potholes

4



A2 Photo Studios

Convento dei Cappuccini — Capuchin Friary

le **Marmitte dei Giganti** ³. In questo tratto il Metauro scorre nel suo punto più stretto e più profondo, scavato in epoche lontanissime dalla potenza dell'acqua, e forma un canyon ben visibile dal ponte di Diocleziano, da dove si possono osservare anche i caratteristici crateri detti "Marmitte dei Giganti". Il canyon è percorribile al suo interno, solo in alcune stagioni, con canoe o gommoni per una esperienza veramente unica. Saliamo la collina posta di fronte alla città, **la collina di San Giovanni** ⁴, fino al Convento dei Padri Cappuccini, segnalato da una grande croce luminosa, dove si può ammirare un panorama mozzafiato sulla città, incorniciata dalle rupi del Furlo, dai Monti delle Cesane e dalle dolci colline marchigiane. Si tratta di uno dei primi conventi dell'ordine fondato dai frati forsempronesi Ludovico e Raffaele Tenaglia nel XVI sec.; ospitò illustri personaggi, fra cui San Giuseppe da Copertino e il beato Benedetto Passionei.

by the Metauro river.

*The charm of the area is enhanced by the presence of the **Marmitte dei Giganti** ³, literally "the Giants' Potholes", scattered on the rocky banks of the river. They are round cavities of various sizes produced over the centuries as a result of erosion. If you feel brave and want to live a truly unforgettable experience, you can go kayaking inside the canyon!*

*From the opposite side of the Hill of St. Aldebrando, there's **the Hill of San Giovanni** ⁴ where the Capuchin Friary and the church are located. This was one of the first Capuchin friaries, founded by Ludovico and Raffaele Tenaglia in the 16th-century. Some important religious figures lived in the monastery, such as San Giuseppe da Copertino and the blessed Benedetto Passionei. From up there, you can enjoy a beautiful view of Fossombrone nestled between the Furlo Gorge and the Cesane Mountains.*

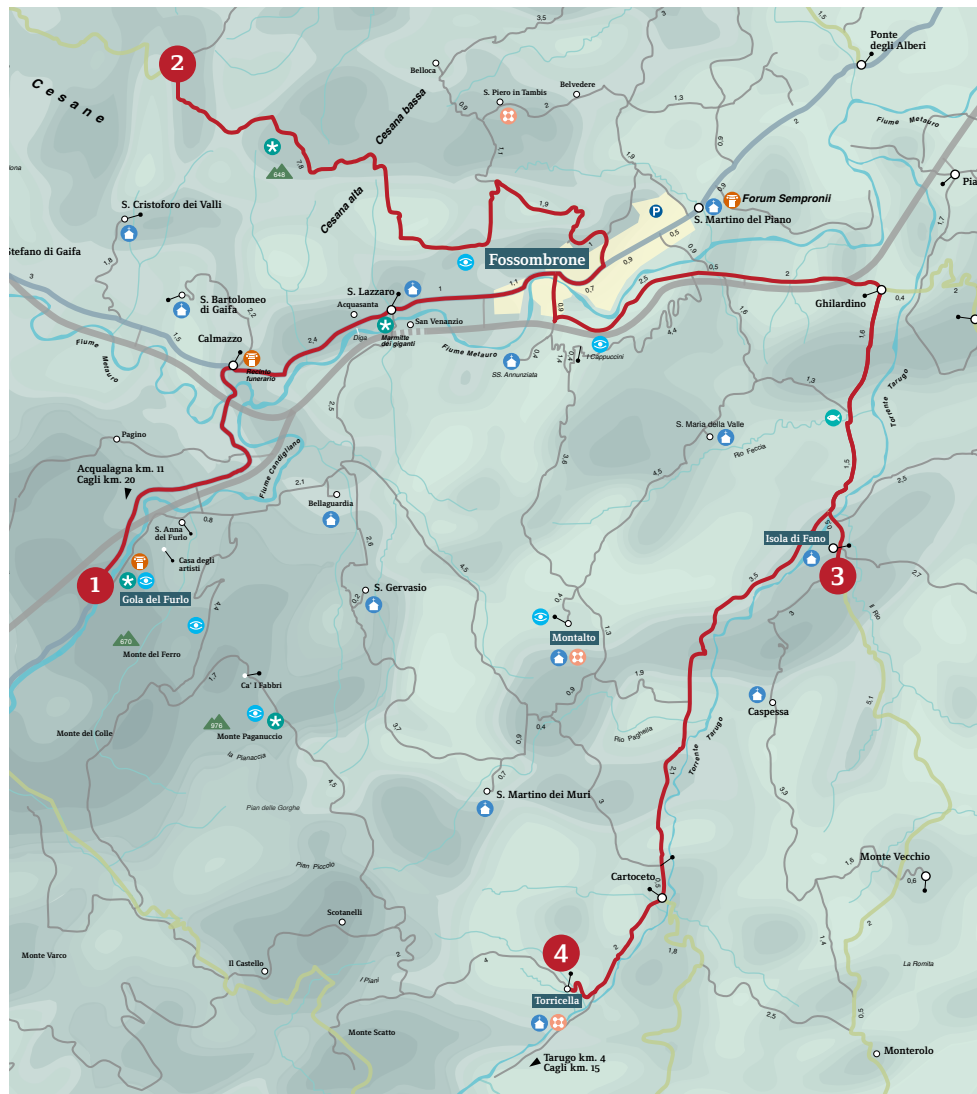
Fossombrone è circondata da borghi suggestivi e da una natura rigogliosa, da esplorare in automobile oppure, se ben allenati, in bicicletta. Si consiglia di effettuare questo itinerario in almeno due giornate.

Fossombrone is surrounded by charming little villages and luxurious nature. Exploring them properly will require a couple of days. We suggest you to do this itinerary by car; hiking or biking are also recommended, but only if you have an adequate level of training or experience.

Vagando per borghi e campagne

Wandering through villages and the countryside

Federico Petrucci



Questo terzo itinerario ci porta alla scoperta di panorami mozzafiato immersi nel verde e di piccoli e caratteristici borghi che punteggiano la campagna di Fossombrone. Partiamo dunque dalla **Gola del Furlo** 1, caratterizzata da una natura ricca e selvaggia a circa 10 km dalla città, per arrivare ai **Monti delle Cesane** 2, coperti da una fitta foresta di conifere, la cui piantumazione iniziò durante la Prima Guerra Mondiale.

*This itinerary leads us to discover breathtaking natural landscapes and tiny villages dotting the countryside of Fossombrone. We start from the **Furlo Gorge** 1, with its rich and wild nature, which is located at about 10 kilometers West from the town. Then we arrive at the **Cesane Mountains** 2, which are covered by a thick coniferous forest, which was planted during the 1st World War.*



Gola del Furlo — The Furlo Gorge

Lucia Foresto

A pochi chilometri da Fossombrone, percorrendo una strada immersa nella natura, intervallata da vigneti e case di campagna, si raggiunge **Isola di Fano** 3, un paese fortificato nella valle del torrente Tarugo. Nel borgo si trova la duecentesca torre campanaria della chiesa parrocchiale dedicata ai Santi Giovanni Battista e Floriano. All'interno della chiesa sono custoditi dipinti di Francesco Guerrieri e Carlo Magini (1720-1806), oltre all'opera più antica del

*Just outside Fossombrone, between vineyards and beautiful country houses, lies a village called **Isola di Fano** 3. It is an old fortress rising up the valley of the Tarugo river and still maintaining its original structure. Surrounded by walls, the village boasts a 13th-century bell tower belonging to the parish church dedicated to the Saints Giovanni Battista and Floriano, with paintings by Francesco Guerrieri and Carlo Magini (1720-1806), and a wooden crucifix dating back to between 12th and 13th-century.*

1

Gola del Furlo — The Furlo Gorge

HIGHLIGHTS

L'antica via Flaminia ci conduce alla **Gola del Furlo**: il nome di quest'area deriva dal latino *forulus*, un tunnel romano fatto scavare nella roccia dall'imperatore Vespasiano nel 76 d.C., attraverso il quale la Flaminia passa ancora oggi. La Gola è un autentico paradiso, in cui il fiume Candigliano unisce il suo corso a quello dello storico fiume Metauro, che porta con sé le memorie della sconfitta e morte del valoroso Asdrubale Barca, fratello minore di Annibale. L'acqua color smeraldo del Candigliano si insinua attraverso le imponenti pareti rocciose dei monti Pietralata e Paganuccio, che si ergono per centinaia di metri al di sopra della Gola.

A Sant'Anna Del Furlo, piccolo borgo con caratteristiche case-torri, si trova **La Casa degli Artisti**, centro di Land Art di rilevanza internazionale.



Centro Informazioni della Riserva Naturale Statale Gola del Furlo
Via Flaminia, 36 - Acqualagna (PU)
Tel. +39 0721 700041

Casa degli Artisti
Via Sant'Anna del Furlo, 30
Cel. 342 373 8966



Riserva Naturale Gola del Furlo

*The via Flaminia leads us to the **Furlo Gorge**. The name of this area derives from the latin word *forulus*, the name of a Roman tunnel carved through the rocky wall of the gorge in the year 76 a.C. by the emperor Vespasiano, through which the Flaminia still runs. It is an authentic paradise, where the Candigliano river flows into the Metauro river, which carries with it the memories of the defeat and death of the valiant Asdrubale Barca, the brother of Hannibal. The emerald coloured water creeps along under the imposing rocky walls of Mount Paganuccio and Mount Pietralata, rising for hundreds of metres over the Gorge. In Sant'Anna Del Furlo, a tiny village with picturesque "tower-houses", there is **La Casa degli Artisti** ("The Artists' House"), a Land Art centre of international relevance.*

2

Foresta delle Cesane — The Cesane Forest

HIGHLIGHTS

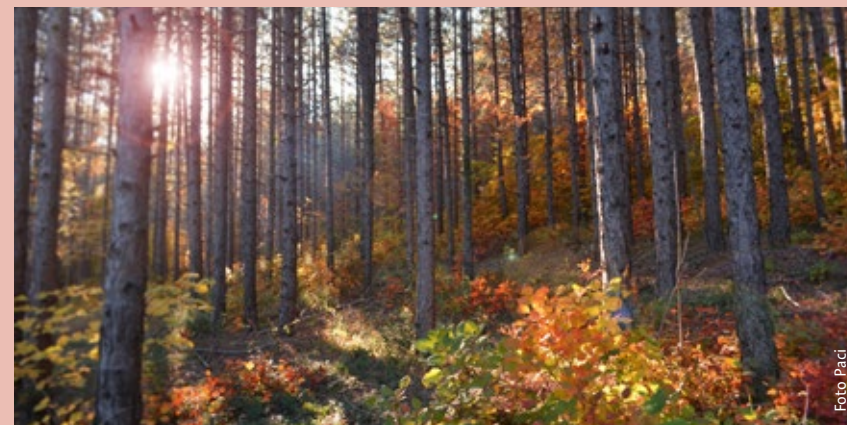


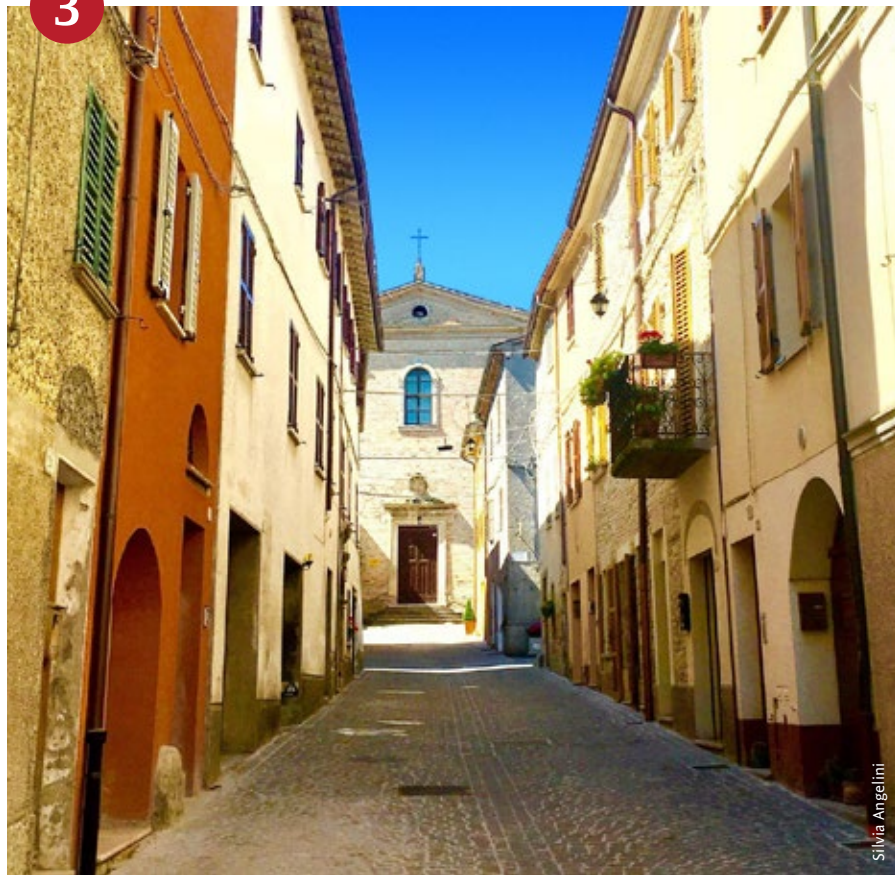
Foto Paci

Una foresta di grandi dimensioni, 1500 ettari, posta tra Fossombrone ed Urbino, copre i **Monti delle Cesane**, che raggiungono un'altezza di 650 mt sul livello del mare. Una grande quantità di sentieri e percorsi, con vari livelli di difficoltà, tutti ottimamente segnalati, rendono la foresta semplice da esplorare sia a piedi, che in bike. Anche una semplice passeggiata, da soli o in compagnia, diviene una esperienza indimenticabile, soprattutto in autunno, quando le innumerevoli gradazioni del fogliame, tipiche di questi boschi, formano una esplosione di colori stupefacente.

*Not too far away from Isola di Fano, heading towards Pergola and located on the slopes of Monte Paganuccio, you will find **Torricella** 4. In the village it is possible to see the ruins of an old fortress, the Turricezza ("little tower"), from the 11th-12th-century. This fairy-tale village has recently been restored, which has given it back its original charming look.*

*High above the town rise the **Cesane Forest** (650 meters above sea-level with the forest spreading over 1500 hectares) between the towns of Fossombrone and Urbino. A myriad of marked hiking trails allow hikers, mountain bikers and families to discover and admire one of the most stunning panoramic spots and areas of natural beauty that the region has to offer. Spending some hours alone or with friends in this setting can be an unforgettable experience, especially in autumn, when the leaves create an explosion of colours.*

3



Silvia Angelini

Isola di Fano



Foto Paci

Crocifisso — Crucifix



Federico Petrucci

Campanile — Bell tower

4



Amerigo Varotti

Toricella



Amerigo Varotti

Lavatoio — Washhouse



Chiesa di Sant'Agostino — Church of Sant'Agostino



Chiesa di Santa Lucia — Church of Santa Lucia



Cattedrale — Cathedral



Convento dei Cappuccini — Capuchin Friary

Chiese — Churches

Fossombrone è ricca di chiese, datate tra il XIII e il XIX sec.

In Corso Garibaldi si trova la **Chiesa di Sant'Agostino** (XIV-XIX sec.) ¹. La chiesa è arricchita da una pala d'altare di Federico Zuccari (1542-1609), e affiancata dal gradevole chiostro del convento agostiniano.

La settecentesca **Cattedrale di Sant'Aldebrando e Maurenzo e Compagni Martiri** ², in Piazza Mazzini, conserva i preziosi altari in marmo e dipinti di Claudio Ridolfi (1560-1644), Francesco Guerrieri (1589-1657) e Simone Cantarini (1612-1648).

In via Roma, la **Chiesa di Santa Lucia** ³ è la più antica della città, risalente al XIII sec. All'interno della Chiesa è stato da poco restaurato un affresco raffigurante un gigantesco San Cristoforo.

Il **Convento dei Cappuccini** ⁴ fu edificato sul colle di San Giovanni nel XV secolo. Vi si conservano alcune opere d'arte di pregio quali il coro ligneo del settecento ed una tela posta sull'altare maggiore raffigurante la Madonna con i Santi, del XVIII secolo. Qui sono inoltre custodite le reliquie del beato Benedetto Passionei. **La chiesa è aperta tutti i giorni.**

Fossombrone boasts numerous churches dating back from 13th century up to 19th century.

*Along Corso Garibaldi, **Church of Sant'Agostino** (14th-19th-century) ¹ flanked by the gorgeous cloister of the Augustinian Monastery. The church is adorned by the altarpiece, made by Federico Zuccari (1542-1609).*

*The 18th-century **Cathedral** ² dedicated to Saints Aldebrando and Maurenzo, located in Piazza Mazzini, holds valuable marbles and paintings by Claudio Ridolfi (1560-1644), Francesco Guerrieri (1589-1657) and Simone Cantarini (1612-1648).*

*Located in via Roma, the **Church of Santa Lucia** ³ is the oldest church in Fossombrone, dating back to the 13th-century. Inside there is a fresco portraying a giant Saint Cristoforo which has been recently restored.*

*The **Capuchin Friary** ⁴ was built on the hill of San Giovanni in the 15th-century. The church of the monastery preserves some valuable works of art such as the wooden choir of the 18th-century and a canvas placed on the main wooden altar portraying a Madonna with Saints, from the 18th-century. There are also the relics of the blessed Benedetto Passionei. **The church of the friary is always open during daytime.***

Eventi — Events

Marzo

FESTIVAL DEL TARTUFO BIANCHETTO
E DEL VINO BIANCHELLO DOC

Aprile

FIERA DI SANT'ALDEBRANDO

Fiera tradizionale del santo patrono con
vendita di prodotti tipici e locali

Maggio

TRIONFO DEL CARNEVALE STORICO

Luglio

FOSSOMBRONE TEATRO FESTIVAL
FOSSOMBRONE MAGIC SUMMER

Agosto

NOTTE DELLE PERSEIDI

Serata dedicata all'archeologia con cena
ispirata ai piatti dell'antica Roma

Settembre

FIERA DI SAN MATTEO

Fiera tradizionale con vendita di prodotti
tipici e locali

Dicembre-Gennaio

FOSSOMBRONE MAGICO NATALE

March

BIANCHETTO TRUFFLE AND BIANCHELLO
WINE FESTIVAL

April

FIERA DI SANT'ALDEBRANDO

Traditional show of typical and local
products. Here you can shop for food, flowers
and clothes

May

TRIONFO DEL CARNEVALE STORICO

July

THEATRE FESTIVAL
FOSSOMBRONE MAGIC SUMMER

August

NOTTE DELLE PERSEIDI

Archaeological night, with ancient Roman
foods and beverages

September

FIERA DI SAN MATTEO

Traditional show of typical and local
products. Here you can shop for food, flowers
and clothes

December-January

FOSSOMBRONE MAGIC CHRISTMAS

Questi sono solo alcuni degli eventi che si
svolgono a Fossombrone. Per essere sempre
al corrente circa le nostre manifestazioni,
visitare la pagina Facebook.

These are only some of the events which
take place in Fossombrone. Visit the
Facebook page "Punto Iat Fossombrone"
to see what we're up to!

 Punto IAT Fossombrone



 puntoiatfossombrone



Festival del tartufo bianchetto e del vino bianchello doc *bianchetto truffle and bianchello wine festival*

HIGHLIGHTS



Tutto il gusto del primo tartufo di stagione
All the flavour of the first seasonal truffle

Fiera storica della città, da oltre trentacinque
anni celebra il tartufo Bianchetto, prodotto
DOP della Regione Marche.
Protagonista delle tavole nel mese di marzo,
il *Tuber Albidum Pico* nasce in una terra che,
oltre a natura e specialità gastronomiche,
racchiude un grande patrimonio artistico
e culturale della Valle del Metauro.
In occasione della Mostra Mercato
può essere degustato nei numerosi
stand lungo lo storico Corso Garibaldi
e nei ristoranti della città.

*The Truffle Festival in Fossombrone
has been celebrating the Bianchetto ("white")
truffle for over 35 years, a DOP product of the
Marche Region.*

*In March the Tuber Albidum Pico is the
star of the menu; it comes from a land rich
in nature, gastronomic specialities and an
outstanding artistic and cultural heritage.
The Festival gives you the chance to taste the
Bianchetto truffle in the numerous stands
along the historic Corso Garibaldi and in the
restaurants of the town.*

Trionfo del Carnevale Storico *Triumph of the Historic Carnival*

HIGHLIGHTS



Enrico Barbaresi

Alla scoperta delle tradizioni rinascimentali
Discovering the Renaissance tradition

A maggio Fossombrone rivive il Rinascimento festeggiando il **Trionfo del Carnevale Storico**, evento che attira ogni anno numerosissimi visitatori. Il centro della città si anima grazie ai figuranti in abito rinascimentale. Sfide tra contrade si susseguono nei giorni dell'evento per la conquista del Palio del Cardinale. Nelle vie del centro storico vengono allestite taverne dove i menù, rigorosamente ispirati al 1559, offrono la possibilità di gustare i sapori del territorio e di conoscere prelibatezze culinarie che anche nell'antichità di certo non mancavano.

*In May, you can relive the Renaissance period by celebrating the **Trionfo del Carnevale Storico** ("Triumph of the Historic Carnival"). The historical centre of Fossombrone livens up thanks to the walk-on actors in Renaissance clothing. Competitions among the contrade ("districts") follow one after another during the days of the event to win the Palio del Cardinale ("Cardinal's Prize"). In the streets of the historical centre you can enjoy your dinner in taverns with typical Renaissance style menus. An experience not to be missed!*

Magic Summer & Magico Natale *Magic Summer & Magic Christmas*

HIGHLIGHTS



Foto Paci

Una città magica per fare shopping e divertirsi
A magic town to do great shopping and enjoy yourself

Negozi aperti, musica e serate a tema sono solo alcuni degli ingredienti che rendono gli eventi estivi di **Fossombrone Magic Summer** davvero unici. Nelle ore serali, quando il caldo allenta la sua morsa, artisti di strada, grigliate lungo Corso Garibaldi e splendide boutique con saldi speciali rendono Fossombrone il luogo ideale per fare shopping e rilassarsi con un buon drink.

Durante il periodo natalizio e fino all'Epifania, Corso Garibaldi vi accoglie con le decorazioni mozzafiato, gli eventi emozionanti e le atmosfere suggestive del **Magico Natale**. Non c'è nulla di meglio di Fossombrone per respirare davvero aria di festa e vivere un'esperienza indimenticabile.

*Open shops, music and theme nights are just some of the ingredients that make summer evenings magical during **Fossombrone Magic Summer**. In the evening hours, when the heat loosens its grip, buskers play music, barbecues grill all along Corso Garibaldi and beautiful boutiques with special sales, make Fossombrone the perfect place to go shopping and relax with a nice drink.*

During Christmas time and until the Epiphany (on 6th January), Corso Garibaldi will welcome you with stunning decorations, amazing street shows and a charming atmosphere. There's nothing better than Fossombrone to breathe the Christmas air and live an unforgettable experience.



Dove dormire Where to sleep

AFFITTACAMERE — ROOMS FOR RENT

Casa Filippini
Via Vichi, 1
340 8905879

Il Cavallino
Piazza Dante Alighieri, 8
0721 1695491

Valle Tarugo
Via Caracciole, 15
0721 727221

AGRITURISMI — AGRITURISMS

Casal San Sergio
Via San Sergio, 11
Loc. Isola di Fano
0721 727413

Cascina Marianna
Via dei Molini, 32
Loc. Isola di Fano
338 4083136

La Collina degli Olivi
Via Monte Aguzzo, 29
329 9755453

El Gatarel
Via Pantaneto, 4
Loc. Isola di Fano
347 6109534

La Ghita
Via La Ghita, 1
345 7046517

Il Giuggiolo
Via Peglio delle Zolfare
Loc. Isola di Fano
340 3703232

Ranco
Via Corbiano, 18
Loc. San Piero in Tambis
338 8502953

**Le Cannelle Spa & Day Wel-
Iness**
Via Monte Bianco, 19
Loc. San Piero in Tambis
335 5847037

ALBERGHI — HOTELS

Al Lago
Via Cattedrale, 120
Loc. San Lazzaro
0721 726129

Mancinelli
Corso G. Garibaldi, 160
0721 716550

APPARTAMENTI — APARTAMENTS

Casa del Duca
Via del Verziere, 5
338 2066683

Casa Leo
Via Lazzaretto, 4
348 8839258

Casa San Biagio
Via Parrocchia San Biagio
in Lastreto, 16
+31 651200621

Corte Bassa
Via N. Sauro, 77
347 5241597

BED & BREAKFAST

Camera con vista
Via Umberto I, 18
392 6158789

Corte Rossa
Via C. Battisti, 28
333 8767396

La Finestra sul Fiume
Via Umberto I, 30
0721 714540

VILLE E CASALI - VILLAS & COUNTRY HOUSES

La Capinera
Via San Martino dei Muri, 8
0721 727346

Le Stonghe
Via Monte Bianco, 23
328 3145738

Villa del Cucco
Via Caracciole, 16
338 2556229

**Villa La Cerbara Relais &
Meeting**
Via Stonghe, 1
0721 720542

Villa San Rocco
Via Peglio delle Zolfare, 9
Isola di Fano
331 4026481

La Collina delle Fate
Parrocchia S. Venanzio, 88
0721 1761018



Dove mangiare Where to eat

BAR, PASTICCERIE E GELATERIE — BARS, PATISSERIES & ICE CREAM PARLOURS

Bar Alimentari
Via Cattedrale, 82
Loc. San Lazzaro
0721 726024

Bar Al Ponte
Via F.lli Kennedy, 36
0721 716823

Bar Pasticceria Chantilly
Via Umberto I, 68/C
349 6681654

Bar Gelateria Tre Bis
Viale Martiri della Resistenza, 50
0721 715140

Bar Napoli
P.zza Giovanni XXIII, 6
0721 716059

Bar Pasticceria Otello
Corso G. Garibaldi, 62
0721 714802

Caffè della Fortuna
Via Umberto I, 19
0721 716356

Caffè Desiree
Via G. Falcone, 2
327 5656826

Dolci Tentazioni
Viale F.lli Cairoli, 6
0721 1704987

Forum Caffè
Via Flaminia, 57
0721 715551

Green Bar
P.zza Dante Alighieri, 16
328 5334805

Kuma
Corso G. Garibaldi, 43
331 8673416

Pasticceria Rinci
Via Roma, 34
0721 714858

Gelateria Campi di Fragole
Corso Garibaldi, 159
331 5871922

Gino Wine Bar & Coffee
Corso Garibaldi, 137
371 3052436

PIADINE, PANINI E PIZZA AL TAGLIO — STREET FOOD & BAKERIES

PIZZERIA BRACCINO
Corso Garibaldi, 173
0721 714029

Acqua e Farina
Corso G. Garibaldi, 157
342 3590330

Panificio Archilei
Via Martiri della Resistenza, 31
0721 714911

Carpe Diem
Viale Martiri della Resistenza, 55
0721 714904

Fatto ha mano
Corso G. Garibaldi, 52
392 2239627

Il Nuovo Chiosco
Via Valtresca, 51
Loc. Isola di Fano
0721 727001

Pizza Pop
Corso G. Garibaldi, 46
0721 714130

Pizzeria Arcobaleno
Via Giacomo Matteotti, 5
0721 715350

Pizzeria tavola calda Nuovo Fiore
Via Flaminia, 79

Piadineria Lo Storione
Loc. Isola di Fano
Via Ada Negri, 32
0721 727495

RISTORANTI E PIZZERIE — RESTAURANTS & PIZZERIAS

Le Bonci Gourmet
Via Trieste, 2/A
0721 715198

Casa Caffè
Via G. Oberdan, 40
0721 740159

L'Enosteria
Via La Peja, 3
392 2239627

La Grotta
Corso G. Garibaldi, 73
0721 714753

Da Guidobaldo
Via Federico da Montefeltro
329 6023173

Mancinelli
Corso G. Garibaldi, 160
0721 716550

Da Marco
Via Giganti, 20
0721 714917

Oasy San'Anna
Via San'Anna del Furlo, 38
328 8023473

Osteria Zanchetti
Via C. Battisti, 1
349 3122567

Ristorante Pitrok
Via della Conserva
340 5087018

Villa Barco
Via Bellaguardia, 23
0721 726412

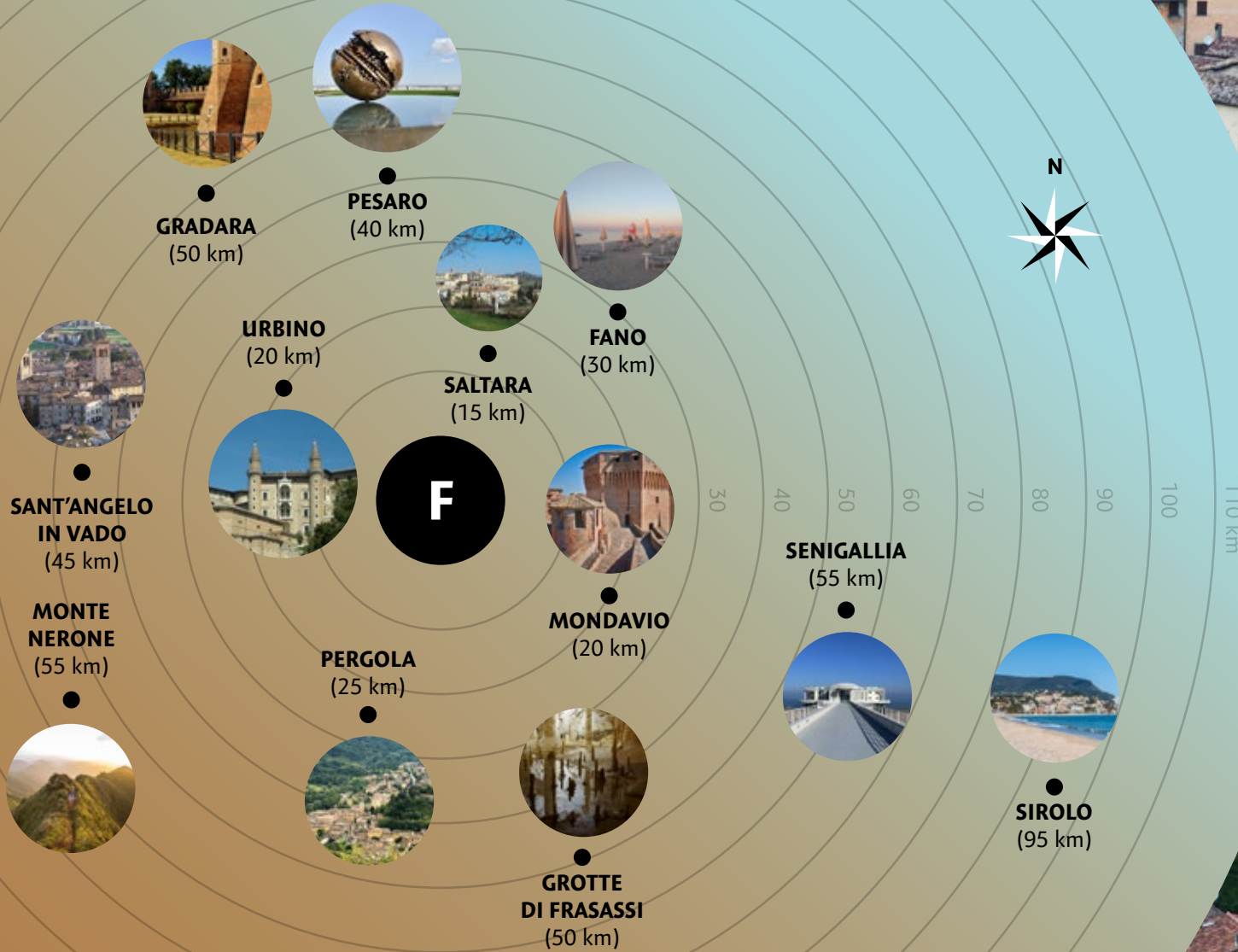
Villa San Rocco
Via Peglio delle Zolfare, 9
Isola di Fano
331 4026481

Casal San Sergio
Via San Sergio, 11
Isola di Fano
340 8793130

Collina delle Fate
Parrocchia San Venanzio, 88
0721 1761018

Altri luoghi d'interesse

Other interesting places



Testi — *Text*

Punto IAT Fossombrone

Progetto grafico — *Graphic project*

Eikon

Stampa — *Print*

Studio Creativa

Data di pubblicazione — *Publication date*

Maggio 2023

UFFICIO TURISTICO IAT - FOSSOMBRONE

Punto IAT - Piazza Dante, 23
61034 Fossombrone (PU)

Tel.: 0721 72 32 63
Cell.: 340 824 5162

Email: puntoiat@comune.fossombrone.ps.it
Web: <http://www.comune.fossombrone.ps.it>



Punto IAT Fossombrone



puntoiatfossombrone



CONFCOMMERCIO
IMPRESE PER L'ITALIA
PESARO E URBINO